

Zum Greifen nah!

Zusatzmaterial zum Liederbuch *glauben-hoffen-singen*

Das Weihnachtsfest ist Vergangenheit und damit auch die Zeit, zu schenken und sich beschenken zu lassen. In diesem Jahr ist es im März auch noch einmal wie „Weihnachten“. Das neue Liederbuch *glauben-hoffen-singen* wird ausgeliefert! Trotz der großen Verspätung ist es für uns etwas Besonderes, die Printausgabe in den Händen zu halten und ab sofort in unseren Gottesdiensten daraus singen zu können.

Wusstet ihr, dass die Arbeiten zum Liederbuch fortwährend weitergegangen sind? Die Mitarbeiterzahl konnte zwar verringert werden, doch die Arbeitsintensität blieb. Jetzt heißt die Aufgabe: Ergänzungsmaterial zum Liederbuch. Manch einer kennt das von seinem Weihnachtsgeschenk: Man hat selbst noch etwas ergänzend hinzu gekauft, weil dadurch die Nutzung angenehmer ist oder erweitert werden konnte. Genauso soll es auch für das Liederbuch sein.

Zum einen hat unser Liederbuch eine eigene Internetseite erhalten: www.glauben-hoffen-singen.de. Neben ergänzenden Informationen werden dort auch z. B. Seminare für Liedbegleiter angekündigt und Zusatzmaterial vorgestellt. Über diese Seite können auch alle unsere Musikbeauftragten angeschrieben und benötigte Hilfen im Zusammenhang mit dem Liederbuch erfragt werden.

Zum anderen wird gegenwärtig an zwei Projekten gearbeitet: Die erste dringende Aufgabe ist es, für die 31 Lieder, die im Buch einstimmig (bzw. nur im Refrain mehrstimmig) abgedruckt sind, Klaviersätze bereitzustellen. Das betrifft überwiegend Lieder aus dem Lobpreis- und Popgenre sowie einige Kinderlieder. Dafür ist ein Liedheft geplant, in dem jeweils die 1. Strophe, die Melodie (sofern nicht im Satz enthalten), ein Klaviersatz und Akkordbezeichnungen sowie ggf. ein Vorspiel enthalten sein werden. Das Angebot richtet sich an Musikerinnen und Musiker, die nach Noten spielen und zur Liedbegleitung einen ausgeschriebenen Satz benötigen. Es soll möglichst Ende April erscheinen.

Die zweite Aufgabe besteht darin, eine Vorspielsammlung sowie Begleitsätze zu den Kanons, wie es sie bereits für *Wir loben Gott* gab, zu erstellen. Sie sind für Organisten und Klavierspieler gedacht, die

mit vorgegebenen Vorspielen arbeiten und sie u. U. auch als Anregung für eigene Improvisationen nutzen. Für schätzungsweise 500 Lieder werden nach Möglichkeit jeweils zwei Vorspiele angeboten.

Außerdem wird es eine Aufstellung mit Verweisen zu allen Liedsätzen geben, die aus *Wir loben Gott* und *Leben aus der Quelle* genutzt werden können. Dieses Material soll bis Mitte 2017 vollständig vorliegen. Wir beraten, ob auch Teilausgaben hilfreich sind. Aktuelle Informationen zu Herausgabe und Vertriebswegen werden wir über die oben genannte Website, die Musikbeauftragten und Mitteilungen der Vereinigungen kommunizieren.

Seit September 2015 wird die elektronische Ausgabe von *glauben-hoffen-singen* verkauft. Sie wird gut angenommen – sogar so gut, dass wir auch Rückfragen zum Impressum erhalten. Beispielsweise, ob Administratoren des Verlags und der Freikirche die Lied- und Textauswahl bestimmen hätten. Die Frage ist klar zu beantworten: Wolfgang Bartel (Verlagsleiter), Walfried Eberhardt (Kordinator der Arbeitskreise), Friedbert Hartmann (Abteilungsleiter Musik im Norddeutschen Verband) und andere Administratoren haben die Entscheidungen über Texte und Musik den Fachleuten überlassen. Wir werden ein ausführlicheres Impressum auf der genannten Website veröffentlichen, das diese und manch weitere Frage beantwortet.

Dies alles zeigt, wie groß das Interesse an *glauben-hoffen-singen* ist. Und nun lasst uns der biblischen Aufforderung nachkommen: „Alle Welt juble dem Herrn zu. Ja, freut euch, jubelt und lasst Musik ertönen.“ (Ps 98,4 NGÜ)

Friedbert Hartmann,
Karola Vierus



Neben dem Liederbuch in seinen verschiedenen Ausführungen wird es u. a. eine Vorspielsammlung geben.